

Amélie Pinset  
Préface de Frédéric Lenoir

Les **p'tits**  
ateliers

Cycles 2 et 3



# Philosopher

## en s'amusant

40 activités en classe



Pour apprendre à penser  
et grandir en humanité





Amélie Pinset  
Préface de Frédéric Lenoir



Les p'tits  
ateliers

Cycles 2 et 3

# Philosopher

## en s'amusant

40 activités en classe

Pour apprendre à penser  
et grandir en humanité

**B**

© De Boeck Supérieur s.a., 2022

15, allée de la 2<sup>e</sup> DB, 75015 Paris

Rue de Bosquet, 7 – B-1348 Louvain-la-Neuve

Maquette : Anne Bordenave

Crédits iconographiques : Adobe Stock ; Shutterstock ; Wikimedia Commons

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Dépôt légal :

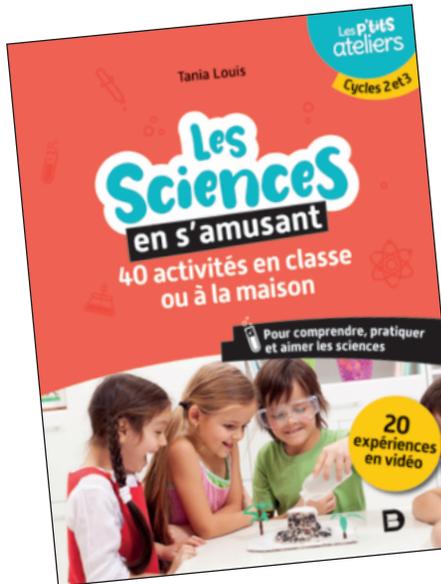
Bibliothèque nationale, Paris : mai 2022

Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles : 2022/13647/077

ISBN : 978-2807-33968-2

Découvrez aussi :

Les p'tits  
ateliers



La collection pour apprendre  
en s'amusant !

# Sommaire

À propos de l'association SEVE . . . . .	9
Préface . . . . .	10
Introduction . . . . .	12

## Cultiver la présence et la relation bienveillante

<b>Atelier 01</b> La présence de l'arbre. . . . .	14
<b>Atelier 02</b> La météo intérieure . . . . .	16
<b>Atelier 03</b> La fleur des besoins . . . . .	18
<b>Atelier 04</b> La ronde des forces . . . . .	20
<b>Atelier 05</b> Le fil qui nous relie . . . . .	22

## Cultiver les habiletés de pensée

<b>Atelier 06</b> Les lunettes du super-philosophe ( <i>étonnement</i> ). . . . .	24
<b>Atelier 07</b> Les questions farfelues ( <i>questionnement</i> ) . . . . .	26
<b>Atelier 08</b> Le rangement des questions ( <i>catégorisation</i> ). . . . .	28
<b>Atelier 09</b> Les montagnes de la philosophie ( <i>dimensions philosophiques</i> ). . . . .	30
<b>Atelier 10</b> L'« Atelier de Réflexion sur la Condition Humaine » . . . . .	32
<b>Atelier 11</b> La « Communauté de Recherche Philosophique » . . . . .	34

<b>Atelier 12</b>	La « Discussion à Visée Démocratique et Philosophique » . . . . .	36
<b>Atelier 13</b>	L'éventail des hypothèses ( <i>hypothèses et diversité des points de vue</i> ) . . . . .	38
<b>Atelier 14</b>	Le débat mouvant ( <i>argumentation et auto-correction</i> ) . . . . .	40
<b>Atelier 15</b>	Les miroirs des idées ( <i>reformulation</i> ) . . . . .	42
<b>Atelier 16</b>	Le top 3 ( <i>exemples et critères</i> ). . . . .	44
<b>Atelier 17</b>	Dessiner, c'est penser ( <i>illustration</i> ). . . . .	46
<b>Atelier 18</b>	Le portrait chinois philo ( <i>comparaison</i> ) . . . . .	48
<b>Atelier 19</b>	Le photo philo ( <i>interprétation</i> ) . . . . .	50
<b>Atelier 20</b>	Le mémo asso ( <i>association</i> ) . . . . .	52
<b>Atelier 21</b>	Le concept cake ( <i>définition</i> ) . . . . .	54
<b>Atelier 22</b>	Le jeu des cerceaux ( <i>distinction</i> ) . . . . .	56
<b>Atelier 23</b>	La carte d'identité du concept ( <i>conceptualisation</i> ) . . . . .	58
<b>Atelier 24</b>	L'échelle des valeurs ( <i>hiérarchisation</i> ) . . . . .	60
<b>Atelier 25</b>	La spirale infinie ( <i>problématisation</i> ) . . . . .	62
<b>Atelier 26</b>	Le divermo ( <i>pensée divergente</i> ) . . . . .	64
<b>Atelier 27</b>	Les portes de l'imaginaire ( <i>pensée créative</i> ). . . . .	66
<b>Atelier 28</b>	La balle des conséquences ( <i>conséquences</i> ). . . . .	68
<b>Atelier 29</b>	Les énigmes analogiques ( <i>analogies</i> ) . . . . .	70
<b>Atelier 30</b>	Les exemples contre-attaquent ( <i>contre-exemples</i> ) . . . . .	72

<b>Atelier 31</b>	Le poirier des idées ( <i>envers d'une position</i> ) . . .	74
<b>Atelier 32</b>	Le détecteur à présupposés ( <i>présupposés</i> ) . . .	76
<b>Atelier 33</b>	La baromètre de la vérité ( <i>recherche épistémologique</i> ) . . . . .	78
<b>Atelier 34</b>	Le dé pour raisonner ( <i>raisonnement</i> ) . . . . .	80
<b>Atelier 35</b>	Le cadavre exquis philo ( <i>multiples habiletés de pensée</i> ) . . . . .	82

## Cultiver la réflexivité

<b>Atelier 36</b>	Le calligramme philo . . . . .	84
<b>Atelier 37</b>	Le collier des idées. . . . .	86
<b>Atelier 38</b>	La carte des chemins de recherche . . . . .	88
<b>Atelier 39</b>	Les idées en mouvement . . . . .	90
<b>Atelier 40</b>	Le bilan tête cœur corps . . . . .	92
Bibliographie et sitographie . . . . .		95

« Aujourd’hui, je souhaite ardemment,  
À l’instar de mon grand-père  
La libération intellectuelle  
De tous les enfants  
Ainsi que la reconnaissance de leur  
Droit à la recherche.  
J’aspire aussi, comme lui,  
À une éducation de qualité  
Pour tous les enfants.  
S’ils pouvaient maîtriser  
Les instruments de la recherche  
Et du dialogue  
Ils pourraient arriver  
À leur libération intellectuelle,  
Une libération qui est primordiale  
Pour une réforme  
Sociale, économique et politique. »

**Ann-Margaret Sharp**

*À tous les enseignants et enseignantes ainsi qu’aux animateurs et animatrices philo qui utiliseront cet ouvrage en classe ou ailleurs, et aux enfants qui participeront aux ateliers !*

Le présent ouvrage répond aux directives d'enseignement de l'Éducation nationale en France, et en particulier au Programme d'enseignement moral et civique de l'école. Il vise à développer, chez l'élève, la faculté de penser et juger par soi-même, tel que recommandé par le Bulletin officiel : « La culture du jugement est une culture du discernement. Sur le plan éthique, le jugement s'exerce à partir d'une compréhension des enjeux et des éventuels conflits de valeurs ; sur le plan intellectuel, il s'agit de développer l'esprit critique des élèves, et en particulier de leur apprendre à s'informer de manière éclairée. »

*Philosopher en s'amusant* propose des ateliers permettant de répondre aux attendus suivants, pour les cycles 2 et 3 : **Respecter autrui** et **Construire une culture civique**.

Ces ateliers peuvent également trouver leur place dans la réalisation du Programme du cours de philosophie et de citoyenneté de l'Enseignement fondamental en Belgique francophone, notamment les chapitres suivants du référentiel d'activités liées à ce programme : **Construire une pensée autonome et critique** et **Se connaître et s'ouvrir à l'autre**.



# Philosopher ?

## C'est amusant avec les p'tits ateliers !



Chaque double page de ce livre donne à gauche des explications pour que les adultes comprennent les enjeux de l'atelier, et à droite les différentes étapes de l'atelier à mettre en pratique avec les enfants.

À travers 40 ateliers ludiques à animer, exercez les grandes compétences nécessaires à la pratique philosophique :

- la présence,
- la relation bienveillante,
- les habiletés de pensée,
- la réflexivité.

Explications, objectifs pédagogiques, descriptions des ateliers pas-à-pas... Vous trouverez dans ce livre toutes les clés pour vous approprier son contenu et animer les ateliers avec les enfants. Les ateliers peuvent être réalisés indépendamment ou regroupés pour concevoir des séquences pédagogiques progressives.

Retroussons-nous les manches et engageons-nous pour accompagner les enfants à mieux penser et grandir en humanité !

Diplômée en philosophie et en éducation civique, **Amélie Pinset** a choisi de conjuguer ses deux passions en devenant animatrice d'ateliers philo. Son engagement dans le monde de l'éducation populaire lui a donné le goût des activités à caractère ludique. Depuis 2017, elle est formatrice en pratique d'ateliers philo et pratique de l'attention de l'association SEVE France et, depuis 2021, responsable pédagogique de l'asbl SEVE Belgium.

